Философская критика современного общества на примере работы Жана Бодрийяра «Симулякры и симуляции».

Каждая точка на временном отрезке истории человечества представляет собой определённую эпоху, период развития человеческого общества в данный момент времени и с данным уровнем технического и духовного развития. Во многом духовный и интеллектуальный уровень общества определялся за счёт литературы, музыки, философии, психологии, науки. Начиная с конца прошлого века и до начала нынешнего, технологии развивались невероятными темпами, так развитие компьютерных технологий достигло того уровня, когда огромные вычислительные машины, занимавшие целый зал несколько десятилетий назад, могут поместиться у нас в кармане в виде смартфона. Казалось бы, что подобный уровень технического развития должен способствовать новому витку развития человечества, однако ещё в последних десятилетиях прошлого столетия Жан Бодрийяр заметил, что начинает формироваться общество так называемых симулякров, знаков, когда вещи или люди, имевшие изначальный смысл, теряют своё первоначальное значение, становясь чем-то другим, чем-то, что либо изменяет реальность, либо чем-то, что теряет свое значение, формируя симулякр. Это интересный взгляд на формирование нового общества, который мы в дальнейшем рассмотрим, опираясь на работу Жана Бодрийяра «Симулякры и симуляция».

Жан Бодрийяр связывает формирование